

News :

- ❖ La Concordia a le plaisir d'annoncer que **Beat Weber** sera son nouvel officier de marche. Plein succès et beaucoup de plaisir !



- ❖ Notre tromboniste basse **Thierry Carrel** a reçu le titre de *doctor honoris causa* de l'Université de Fribourg lors du *dies academicus*, le 14 novembre 2015. La Concordia félicite chaleureusement son musicien-cardiologue pour cet honneur.



- ❖ Félicitations à **Matthias Schwaller** pour l'obtention de son certificat amateur avec distinction. Notre corniste s'est vu décerner le prix de la commune de Granges-Paccot pour sa brillante prestation.



Evénements :

- ❖ **Fête de la St. Nicolas** : n'oubliez pas de visiter le stand des [Cadets de La Concordia](#) le 5 décembre. Vous le trouverez sur la place de la Grenette, devant le « Punkt ». Venez savourer leur vin chaud, leurs délicieux gâteaux et les célèbres *Grittibenz*.
- ❖ **Concerts de gala 2016 de La Concordia** : samedi et dimanche 30 et 31 janvier 2016 au Théâtre Equilibre à Fribourg, avec comme invité Fred Vonlanthen ([flyer](#)). Réservez vos billets dès le 8 janvier 2016 à Fribourg Tourisme 026 350 11 00.



Herbstkonzert « Von einem Extrem ins andere », Düdingen

Es ist für die Concordia immer eine Freude, auch ausserhalb der Stadt Freiburg ihr Können darbieten zu dürfen. Das traditionelle Herbstkonzert am vergangenen 8. November 2015, welches unter dem Motto „Von einem Extrem ins andere“ stand, fand deshalb im Sensebezirk, im Podium in Düdingen statt. Jean-Claude Kolly hat es verstanden, dem Publikum ein Programm darzubieten, welches die Vielfalt, die ein sinfonisches Blasorchester bietet, eindrücklich aufzeigte. Auf dem Programm stand zum Beispiel ein Werk des Amerikaners John Mackey, die Sinfonie „Wine Dark Sea“. Komponiert 2014, beschreibt Mackey die Odysse.

„Extreme Makeover“ (wörtlich eine krasse Veränderung) von Johan de Meij besteht aus verschiedenen Metamorphosen über ein Thema aus Tchaikovsky's Streichquartett Nr. 1. Das Publikum bekam im wahrsten Sinne des Wortes extreme Variationen des Ursprungthemas dargeboten. Direktionsassistent Eloi Fellay konnte sein Talent bei den „New World Dances“ von Martin Ellerby zeigen, und, passend zum Motto des Konzertes, auch traditionelle und moderne Märsche interpretierte die Concordia zur Freude des Publikums. *(Patrick Schwaller)*

Soirée annuelle 2015

La Concordia a organisé, vendredi 27 novembre, sa traditionnelle soirée annuelle. Le Corps de musique officiel de la Ville de Fribourg en a profité pour honorer son ancien tromboniste, le musicien Fred Vonlanthen. Le célèbre guitariste et chanteur de l'orchestre d'Alain Morisod a bien décrit le rôle intégrateur important que les Cadets de La Concordia avaient joué dans sa jeunesse. Il a ensuite gratifié les 130 convives d'un duo interprété avec son épouse Alessandra.



Fred et son épouse entourés du président et des trombonistes

D'ailleurs, comme l'a relevé David Bonny, les talents de celui que tout le monde appelle Fred ont vite été reconnus lorsque, adolescent, il avait joué aux noces du futur président du Grand Conseil. La conseillère communale Madeleine Genoud-Page a de son côté souligné le rôle d'ambassadeur que jouera La Concordia lors de la prochaine Fête fédérale de musique, qui se déroulera à Montreux en juin 2016. Le conseiller d'Etat Georges Godel a pour sa part témoigné son admiration à Jean-Claude Kolly, le «génial» chef d'orchestre de La Concordia depuis

vingt-trois ans. Enfin, Lise-Marie Graden, présidente du Conseil général de la ville, a mis en lumière le caractère novateur des concerts de La Concordia. Ce sera le cas les 30 et 31 janvier prochain puisque Fred Vonlanthen sera associé au Corps de musique officiel et à ses cadets sur la scène d'Equilibre.

Organisée par le registre des trombones sous le thème des variétés, la soirée de La Concordia a par ailleurs été l'occasion de remettre des distinctions cantonales et fédérales. Cette année, huit jubilaires ont accumulé plus de 280 années de musique. Tous les membres de La Concordia félicitent Marylène Joye (25 ans de musique), Nadia Macherel et Giancarlo Gerosa (30 ans de Concordia), Anne-Caroline Demierre (35 ans de musique), Martine Robatel-Marchon, Serge Mettraux, Sébastien di Mauro et Jean-Pierre Beaud (40 ans de musique).



Nos jubilaires

Olivier Schaller, président de La Concordia, a aussi annoncé que La Concordia jouera le 18 août 2016 le concert d'ouverture des **Murten Classics** (honneur attribué pour la première fois à une harmonie). Notre ensemble donnera également un double concert de gala les 17 et 18 septembre 2016 au [Théâtre du Jorat](#).

La soirée s'est poursuivie jusqu'à très tard dans une ambiance stimulée par les cuivres du célèbre ensemble Traktorkestard de Berne qui a surpris, ravi et fait danser toute l'assemblée d'une même énergie. (*La Liberté du 30.11.15, Steve Chassot*)

Joyeuses fêtes de fin d'année à tous !

Frohe Festtage !