

A stylized silhouette of a tree in a dark purple color. The tree has a thick trunk and several branches extending upwards and to the left. Some branches have small, light green leaves. The tree is positioned on the left side of the poster, with its trunk and lower branches filling the bottom left corner.

TITAN

La Concordia de Fribourg
Herbstkonzert

5

November

20:00

Podium
Düdingen

Programm

■ Kleine Orchesterstücke

Anton Bruckner | Arr. Marc Koninkx

■ Das Rheingold

Richard Wagner | Arr. Christiaan Janssen

Direktion - Nicolas Mognetti

— Pause —

■ 1. Sinfonie “Titan”

Gustav Mahler | Arr. José Schyns



Jean-Claude Kolly wird 1961 in Freiburg geboren. Er lernt Klavier und Trompete und studiert am Konservatorium Lausanne Direktion, Orchestration und Komposition unter der Leitung von Hervé Klopfenstein und Jean Balissat. Seine Karriere als Dirigent startet er mit dem Chor Lè Tsèrdziniolé aus Treyvaux, im Jahr 1984 übernimmt er die Gèrinia aus Marly. Er dirigiert während sieben Saisons die Brass Band Freiburg. Seit 1993 leitet er die Concordia. Als Gastdirigent arbeitet er unter anderen mit dem Freiburger Blasorchester, dem Orchestre d'Harmonie Shostakovich, dem BlasOrchester SenseSee und dem Nationalen Jugendblasorchester.



Jean-Claude Kolly naît en 1961 à Fribourg. Il apprend le piano et la trompette, puis il étudie la direction, l'orchestration et la composition auprès de Hervé Klopfenstein et de Jean Balissat au Conservatoire de Lausanne. Sa carrière de directeur commence avec le chœur Lè Tsèrdziniolé de Treyvaux, en 1984 il reprend la Gèrinia de Marly. Il dirige le Brass Band de Fribourg durant 7 saisons. Depuis 1993, il est à la tête de La Concordia. En tant que directeur invité, il travaille notamment avec l'Orchestre d'Harmonie Fribourgeois, l'Orchestre d'Harmonie Shostakovich, le BlasOrchester SenseSee et l'Harmonie Nationale des Jeunes.

Nicolas Mognetti naît en 1997 à Lausanne. Il commence le saxophone à huit ans et en fait son métier par l'obtention d'un master en pédagogie à la Haute Ecole de Musique de Lausanne en 2022, dans la classe de Pierre-Stéphane Meugé. Il se forme actuellement en direction auprès de Jean-Claude Kolly au Conservatoire de Fribourg. Il est également directeur du Corps de Musique d'Yvonand et co-directeur des Cadets de La Concordia. Depuis 2019, il est assistant de direction de La Concordia.



Nicolas Mognetti wird 1997 in Lausanne geboren. Mit acht Jahren beginnt er Saxophon zu spielen. 2022 schliesst er an der Musikhochschule Lausanne unter der Leitung von Pierre-Stéphane Meugé einen Master in Pädagogik ab. Aktuell studiert er unter der Leitung von Jean-Claude Kolly Direktion am Konservatorium Freiburg. Er dirigiert das Corps de Musique d'Yvonnand und ist Co-Dirigent der Kadetten der Concordia. Seit 2019 ist er Direktionsassistent der Concordia.

Agenda

■ Concerts de Gala

04.02.2023 - 20:00

Équilibre

05.02.2023 - 16:00

Fribourg

■ Giron des Musiques de la Sarine

20.05.2023 - 20:00

La Brillaz

■ Lucerne Symphonic Wind Band Contest

17.06.2023 - 09:00

KKL Luzern

