



La Concordia de Fribourg

Saison 2022-2023 / plan de travail no 3

<input type="checkbox"/>	présent	NOM et prénom : _____	
<input checked="" type="checkbox"/>	absent		
	Un exemplaire de ce plan doit être donné au chef lors d'une des premières répétitions.		
	En cas de quatre absences et plus, veuillez prendre contact avec le chef.		

Sem.		Jour	Date	Heure	Type de répétition	A travailler	A maîtriser
- 10	<input type="checkbox"/>	lundi	13 février	19.45	bois	1	
	<input type="checkbox"/>	mardi	14 février	19.45	cuivres	1	
- 9	<input type="checkbox"/>	mardi	28 février	19.45	bois & cuivres	1 & 2	
	<input type="checkbox"/>	vendredi	3 mars	19.45	générale	1 & 2	
- 8	<input type="checkbox"/>	lu au sa	6 au 11 mars	à déf.	partielle 100 % présences	1 à 3	
	<input type="checkbox"/>	dimanche	12 mars	09.00	générale	1 à 4	
- 7	<input type="checkbox"/>	mardi	14 mars	19.45	bois & cuivres	1 à 5	7 & 8
	<input type="checkbox"/>	vendredi	17 mars	19.45	générale	1 à 5	4, 7 & 8
- 6	<input type="checkbox"/>	mardi	21 mars	19.45	bois & cuivres	6, 12 & 13	4, 7 & 8
	<input type="checkbox"/>	vendredi	24 mars	19.45	générale	6, 12 & 13	4 à 8, 12 & 13
- 5	<input type="checkbox"/>	mardi	28 mars	19.45	bois & cuivres	1 à 3 - 9 à 11	4 à 8, 12 & 13
	<input type="checkbox"/>	vendredi	31 mars	19.45	générale	1 à 3 - 9 à 11	4 à 8, 12 & 13
	<input type="checkbox"/>	lu au sa	3 au 23 avril	à déf.	partielle 100 % présences	1 à 3	4 à 13
- 4	<input type="checkbox"/>	mardi	25 avril	19.45	générale	1 à 3	4 à 13
	<input type="checkbox"/>	vendredi	28 avril	19.45	générale	1 à 3	4 à 13
- 3	<input type="checkbox"/>	mardi	2 mai	19.45	générale	1 à 3	4 à 13
	<input type="checkbox"/>	vendredi	5 mai	19.45	générale	1 à 3	4 à 13
- 2	<input type="checkbox"/>	mardi	9 mai	19.45	générale	1 à 3	4 à 13
	<input type="checkbox"/>	vendredi	12 mai	19.45	générale	prg concert	1 & 2
- 1	<input type="checkbox"/>	mardi	16 mai	19.45	générale	prg concert	prg concert
	<input type="checkbox"/>	vendredi	19 mai	19.45	générale	prg concert	prg concert
	<input type="checkbox"/>	samedi	20 mai	18.30	raccord et concert (La Brillaz)		
- 4	<input type="checkbox"/>	mardi	23 mai	19.45	générale	3	1 & 2
	<input type="checkbox"/>	vendredi	26 mai	19.45	générale	3	1 & 2
- 3	<input type="checkbox"/>	mardi	30 mai	19.45	générale	3	1 & 2
	<input type="checkbox"/>	vendredi	2 juin	19.45	générale	3	1 & 2
- 2	<input type="checkbox"/>	mardi	6 juin	19.45	générale	prg.concours	prg.concours
	<input type="checkbox"/>	vendredi	9 juin	19.45	générale	prg.concours	prg.concours
	<input type="checkbox"/>	dimanche	11 juin	9.00	générale	prg.concours	prg.concours
- 1	<input type="checkbox"/>	mardi	13 juin	19.45	générale	prg.concours	prg.concours
	<input type="checkbox"/>	vendredi	16 juin	19.45	générale	prg.concours	prg.concours
	<input type="checkbox"/>	samedi	17 juin	journée	Lucerne SWB Contest (KKL)		

Programme de concours * (KKL) et de concert (La Brillaz)

1. Asphalt Cocktail (Mackey)*#	8. Latino Mallets (Divers)#
2. Short Ride in a Fast Mach. (Adams)*#	9. Bermuda Triangle (Gorb)#
3. Scorpius (Waespi)*	10. Cuban Sound (Gazzani)#
4. Carnival Overture (Dvorak)#	11. Souvenirs (Trad)#
5. Dances of the Com. (Smetana)#	12. Tico Tico no fuba (Abreu)#
6. Jacob's Ladder (Mashima)#	13. The Interlochen Bowl (Goldman)#
7. Porto de Saudades, extr. (Jesus)#	

Je viens en répétition pour apprendre la partition des autres !